



## يقظة فتاة بيروت ونادي الفتيات المسلمات

بقلم الأستاذ عبد اللطيف فاخوري

في شهر أيار (مايو) سنة 1912م نشرت جريدة «المفيد» خبراً بعنوان «فتاة بيروت» ذكرت فيه أنها، أي الصحيفة، اطلّعت على موضوع كتبه إحدى الفتيات في مدرسة الإناث للمقاصد الخيرية، ورأت الصحيفة نشره، وكان بعنوان «الإنسان ابن المشقة» وكان بتوقيع سلوى محمصاني (...-1957م) زوجة المربيّ عزيز مومنه، من مؤلفاتها: «مع الحياة» مجموعة قصص، و«نفثات». قالت سلوى في مقالها «لست أعني بالمشقة هو أن يخلق الإنسان للتعاسة، ويقضي كل حياته تعيساً، كلا بل أعني بالمشقة تلك التي تجعل الفقير غنياً والشقي سعيداً والحقير شهيراً». وأضافت: «من لا يعرف، أن الإنسان لا يدعى إنساناً حقيقياً، ما لم يعمل عملاً مفيداً. من لا يعرف أن الفضيلة ليست للذي لا يسقط أبداً، بل الذي يسقط ويقوم... ليس من عار على الذين يفشلون في أعمالهم، ولكن العار على الذين لا يستعملون عقولهم وقواهم ليلبغوا درجة التمدّن وقمة الفلاح. إن للذهب والفضة والحديد وغير ذلك معامل، وللصوف والحريير والكتان مصانع، ولكن الإنسان له معمل ومصنع ألا وهو المشقة. فالمشقة للإنسان كالنار للذهب، لها آلات عديدة تديرها.. لا الهواء ولا البخار ولا الكهرباء، بل تديرها الإرادة والشجاعة الأدبية والصبر والثبات».



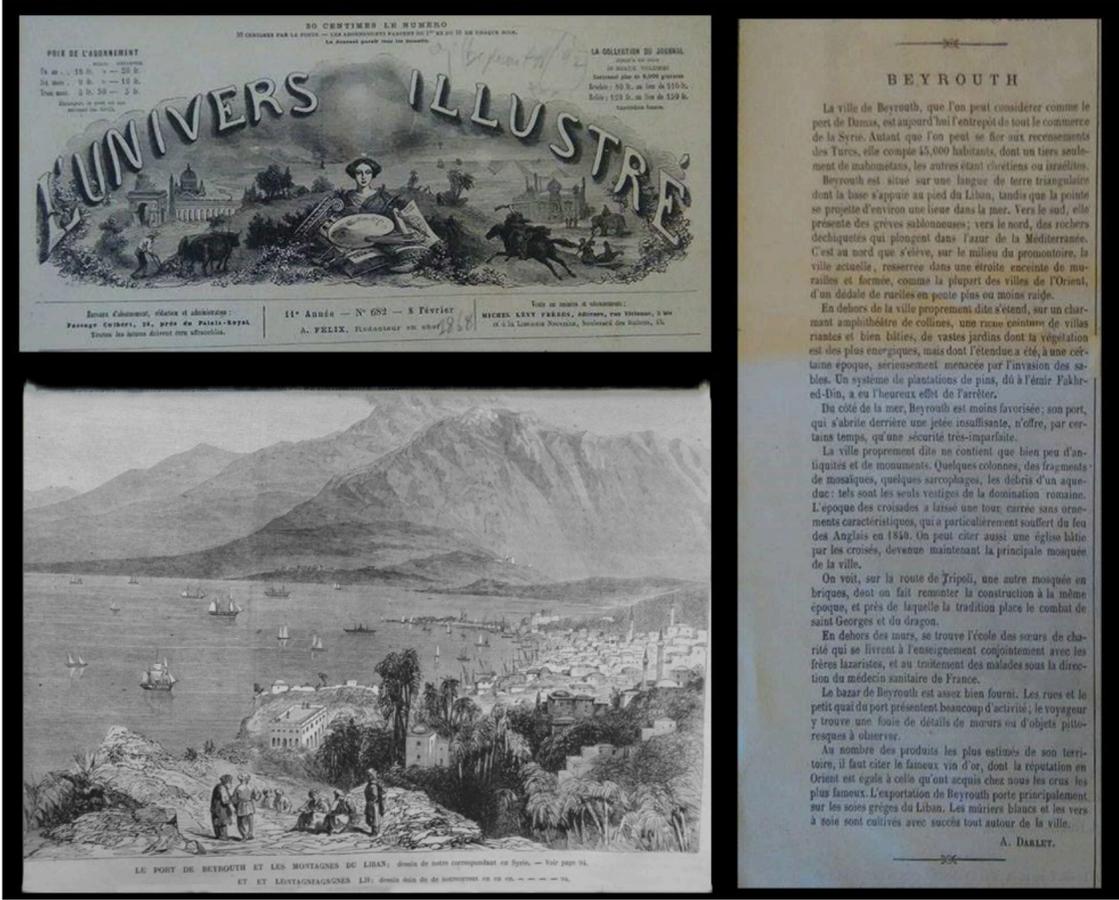
سلوى المحمصاني

## رجعولي بيروت

بدي ارغلية ابو عبد وأم عبد عالبلكون بعد الضهر مع  
 فنجان قهوة هال زيادة ...  
 بدي فرحة تملي قلوب الناس ...  
 بدي حياة اطمئنان وأمن وأمان ...  
 بدي بوسة ايد الجد والست والام والأب  
 وبدي بابا وماما مش دادي وداد ومامي ومام ...  
 وبدي محمد مش مو ويوسف مش جو وعلي مش  
 علوش...  
 بدي جامع وكنيسة يزرعوا حب وعفو وتسامح ونوايا  
 طيبة ...  
 بدي ترجع بيروت ست البيوت ...  
 بدي فل وياسمين وشجر التوت ...  
 واذا لقيت أي واحدة جيبها حبيبي وتعا نام بحضني  
 قبل ما موت ....  
 مروان جارودي

صباح الخير يا بيروت....  
 شو بدك جيب لك معي اليوم...  
 اه... اه...  
 بدي مخدة امان حط راسي عليها ونام...  
 بدي قلوب نظيفة وصافية مش ملوثة وخايفة ...  
 بدي راحة بال تهدي القلوب والأحوال ...  
 بدي ابواب مغلقة وافراح مفرقة ...  
 بدي بيوت مرروعة محبة وحنان والفة واحترام وسلام...  
 بدي صلة رحم وجار يغار على جاره ....  
 بدي ريحة الغل والياسمين وشجر ورد وتوت ورياحين  
 تعبق بكل زوايا بيروت عند الفجر والغروب ....  
 بدي جبر خواطر من كل الناس لكل الناس...  
 بدي سلام الجار لجاره مش كل واحد عايش لحاله...  
 بدي عادات بيروت وأهلها الطيبين ....

## "سوق بيروت عام 1868"



يعتبر سوق بيروت منظم بطريقة جيدة الى حد ما فحركة الشوارع و الرصيف الصغير للمرفأ نشطة، حيث يجد المسافر العديد من البضائع التقليدية و الاشياء الخلاهه للتعرف عليها، ومن بين أكثر المنتجات تميّزاً على الأرصفه يجب علينا ذكر النبيذ الذهبي الذي توازي شهرته في الشرق شهرة نبيذنا، فيما أهم صادرات مرفاء بيروت هو الحرير اللبناني والذي ينشط محيط بيروت في انتاجه من تربية الدود الى تصنيعه.

"من مقالة كتبها ( أ. دارليت ) مراسل جريدة L'UNIVERS ILLUSTRÉ مرفقه بلوچه لبيروت من رسمه، نشرت في عدد 8 شباط 1868، باريس."

### قال المتل:

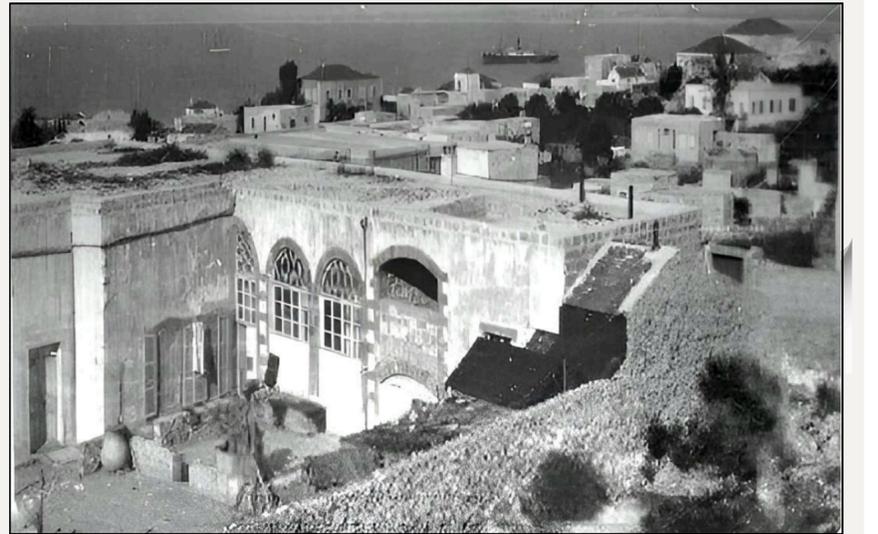
حزيران شهر البسط والكيف ،  
أوله ربيع وآخره صيف.

في 30 تموز سنة 1866

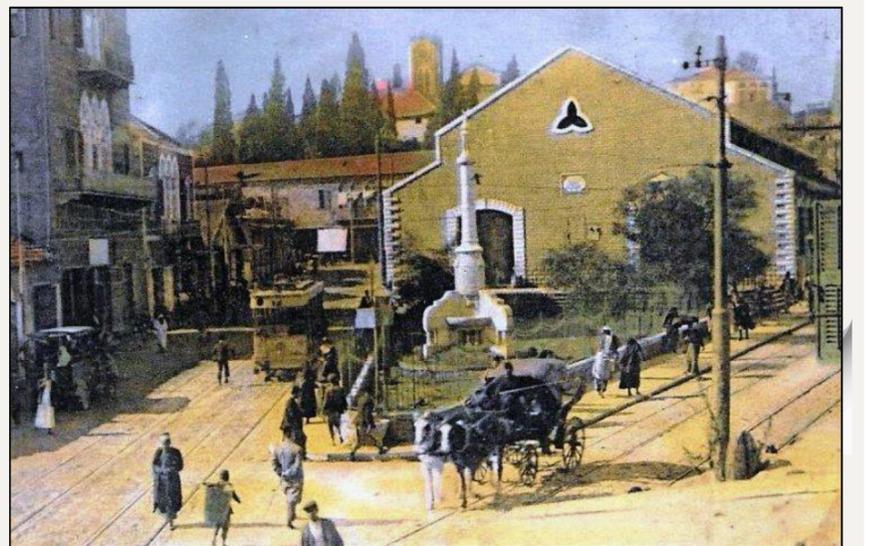
ادعت السيدة عائشة صالح الدقر على ليلي أحمد الطبال بأنها أحدثت طاقتين في حائط بيتها الكائن في زاروب المجذوب في باطن بيروت، وقالت إن هذه الطاقة تطل على مطبخها وداخل بيتها بما فيه فسحة دارها. وقد تبين لنائب المفتي الشيخ ابراهيم الأحذب بطلان شرعية الطاقتين وضرورة إقفالهما.

وثائق بيروت البلدية

## هل تعلم موقع الصورة؟



راسلونا على البريد الداخلي للصفحة



إجابة العدد السابق :

عالسور - الهول والسبيل الحميدي  
ساحة رياض الصلح حالياً.

## من مشاركات أصدقاء ومتابعي النشرة

بعد فتح باب استقبال الصور التراثية والتاريخية لمدينة بيروت، تشرّفنا بمشاركة قيّمة من الصديق مارك شدياق، الذي أرسل صوراً نادرة لحفل تخرج في "مدرسة التوليد الوطنية" التابعة لمستشفى الخالدي في رأس بيروت، وفيها تظهر جدته نظيرة داوود والتي عملت عن قرب مع الدكتور مصطفى الخالدي منذ عام 1958.



الدكتور مصطفى خالدي في حفل تخرج دفعة 1961 للقبالات القانونيات في مستشفى راس بيروت



## تسالي ثقافية

عمودياً:

- 1/ مكان في المدينة للتنزه والرياضة
- 3/ مكان تجاري فيه كل ما يلزم
- 5/ مكان عبادة للمسلمين.
- 6/ منطقة بحرية مهمة للنقل

أفقياً:

- 2/ مكان يعرض التاريخ والفن
- 4/ مكان عبادة للمسيحيين.
- 5/ مكان لتناول القهوة والجلوس مع الأصدقاء.
- 7/ مكان لإقامة السواح.

الحل في العدد القادم

شاركونا،  
صوركم العائلية القديمة،  
قصصكم، ذكرياتكم وكتبكم،  
لإغناء أرشيف تراث بيروت  
والمحافظة على هذا الإرث



## اعلان شركة كودك 1956

مين بيتذكر هالكاميرة وعنده ذكريات معها؟؟

اعلان لشركة كوداك يعود للعام 1954 لكاميرا حملت ذكريات جميلة وكان لها عز...

كاميرا كوداك الستيريو، وهي كاميرا أفلام ثلاثية الأبعاد بحجم 35 مم تم إنتاجها بين عامي 1954 و1959. أصبحت كاميرا كوداك الستيريو شائعة بفضل تكلفتها المعقولة وسهولة استخدامها وتصميمها المبتكر مقارنةً بالكاميرات الثلاثية الأبعاد الأخرى في ذلك الوقت. على الرغم من نجاحها الأولي، أدى تراجع الاهتمام بتصوير الستيريو إلى انتهاء إنتاجها في عام 1959.



## التكيف مع التغير المناخي وبناء الاستدامة في بيروت (الجزء 4/5)

المهندسة د. ماريا أ. الحلو

بما أنه من حقّ المواطن أن يعلم بالملوثات التي يتعرّض إليها وحال محيطه البيئي، نعود إلى العوامل الأربعة المذكورة كعناوين في النشرة السابقة:

أولاً: عدم الاهتمام الكافي بالعنصر الأخضر في بيروت كانت بيروت مدينة مغطاة بالأشجار. ومن الروايات الشائعة أنّ البحّارة كانوا يعرفون أنّهم وصلوا إلى بيروت من رائحة أشجار الحمضيات فيها. أمّا في الوقت الحاضر، فالمساحة الخضراء الكبيرة المتبقية الوحيدة في بيروت هي غابتها التي تبلغ مساحتها 330.000 متر مربع، والتي، مع عدد المساحات العامة الخضراء أو شبه الخضراء الأخرى التي يبلغ مجموعها 22 ألف متر مربع، ومع السماح لبناء الأبنية المتلاصقة، تُعتبر غير كافية نسبةً لعدد السكّان واحتياج كلّ فرد للحدّ الأدنى من المساحة الخضراء اللازمة (الحلو، 2019).

ثانياً: أنواع الغازات الخطرة المنبعثة ونسبتها في بيروت وفقاً للروايات الشائعة، تعرّضت بيروت للتلوّث الشديد بسبب القصف والقنابل التي تم إطلاقها خلال حرب 1975-1990. في الواقع، إنّ حالات السرطان والأمراض الأخرى في بيروت المرتبطة بالتلوّث الناتج عن الحرب ملحوظة في الدراسات، التي أكّدت تأثير الحروب على ازدياد حالات السرطانات غير المحدّدة وسرطان الثدي وسرطان عنق الرحم (جواد، ميلت، سوليفان، التركي، روبرتس، وفاموس، 2020).

وفي الوقت الحاضر، أصبح مستوى التلوّث في بيروت مثيراً للقلق من جهة:

- النسبة العالية للجسيمات الدقيقة الناتجة عن عدم إدارة الملوثات، وهي مواد صلبة مجهرية أو قطرات سائلة صغيرة جدّاً بحيث يمكن استنشاقها فتدخل إلى الجسم، وهي موجودة مثلاً في الغاز المستخدم في وسائل النقل والمولدات، والتي يكثر استعمالها بسبب النقص في وسائل النقل العام وفي امدادات الكهرباء؛ في الواقع، ذكرت النائب نجاه عون صليبا، دكتورة الكيمياء التحليلية ومديرة مركز حفظ البيئة في الجامعة الأمريكية في بيروت، أنّ ارتفاع مستوى تلوّث الجسيمات الدقيقة أدى إلى زيادة مستوى الإصابة بالسرطان في بيروت بنسبة 30%، موضحةً أنّه موجود بنسبة أربعة أضعاف ممّا يجب أن يتعرّض الناس إليه في السنة (The Guardian، 2024).

- ازدياد تركيز ثاني أكسيد النيتروجين بسبب ازدياد استخدام السيّارات، وهو ما يسبّب أمراضاً في الجهاز التنفسي البشري (فرحات، الكورك، سينغ، وجينغ، 2022).



صورة من خمسينيات القرن الماضي تظهر جمال طبيعة بيروت والتي تغطّي بها العربي والأعجمي حيث مثلاً دون عنها القيصر الألماني وملك بروسيا ولهم الثاني: "أنا معجب بالبيوت الجميلة والحدائق والشجيرات في المدينة". صورة لعين عين المريسة

- انبعاثات ثاني أكسيد الكربون التي تزيد من المشاكل الصحية وتخفض الوظيفة الإدراكية (توارديلا، ماتزن ولاهرز، 2012)؛ فإنّ 30% منها ناتج عن الصناعة و28% عن عمليات البناء و22% عن النقل و11% عن مواد البناء والإنشاءات و9% من مصادر متنوعة أخرى (عسيلي، 2024). إذًا، إنّ انبعاثات ثاني أكسيد الكربون تصدر بالنسبة الأعلى من وجود المبنى بحدّ ذاته وتفاعل مواده مع الشمس والمطر ومن عمليّة البناء والطاقة المستعملة لبنائه والغبار الملوث الناتج عن هذه العملية.

ثالثاً: مسألة النفايات الصلبة في بيروت تظهر إحصائيات وزارة البيئة في لبنان أنّ 2,700,000 طن/سنة من النفايات البلدية الصلبة يتم توليدها، وينتهي 44% منها في المطامر و36% منها في مكبات النفايات (هاريد، 2023).

ومع عدم معالجة هذه النفايات المختلطة والمتراكمة على مرّ السنين، فإنّ خليطاً سينتج ويؤدّي إلى انبعاثات غازات خطيرة. وقد ذكر هاريد (2023) أنّه وفقاً لتقرير هيومن رايتس ووتش (HUMAN RIGHTS WATCH) عام 2020 حول النفايات في لبنان، فهي قد بلغت ذروة تراكمها عام 2019، ممّا يستدعي تدخلاً سريعاً لمعالجتها أو إعادة تدويرها أو حتى بيعها لإنتاج الطاقة؛ فإنّ بعض الدول مثل ألمانيا كانت قد أبدت اهتمامها بشراء هذه النفايات لإنتاج الطاقة (العربية نيوز، 2020). ومن المثير للاهتمام أنّ معظم محتوى النفايات هو عضوي، حيث يصل إلى 52% من إجمالي النفايات، وأنّ 37% من إجمالي النفايات يمكن إعادة تدويرها وتحويلها إلى سماد (عباس، شعبان، الربيع، وشعار، 2019)؛ وقد تعدّدت المبادرات الفرديّة في لبنان لإعادة تدوير هذه النفايات وتحويلها إلى سماد في بيروت.



كان عنصر الطبيعة من مساحات خضراء ومياه لا يزال يشكل جزءاً كبيراً من مشهد بيروت صورة لكرم الزيتون، أواخر ستينيات القرن الماضي

في النشرة القادمة، ستعرض  
الحلول المقترحة لمعالجة  
التحديات المذكورة أعلاه.

رابعاً: أزمة المياه في لبنان "لبنان هو أغنى دولة في منطقة الشرق الأوسط من حيث مواردها المائية" (درويش، 2004)، ولكن 50% من موارد البلاد المائية ملوثة بشدة؛ فإن النفايات السائلة والصلبة، والصناعية والزراعية، في الغالب غير معالجة، وتتدفق إلى المياه السطحية والجوفية (يونس، 2023). وبسبب الازدياد في ارتفاع الحرارة، فإن موارد المياه تجف بشكل متزايد.

وقد اختبر اللبنانيون عامّةً أزمة التزوّد بالمياه العامّة في فترة الأزمة الاقتصادية التي بدأت في أواخر العام 2019 بسبب انخفاض الإمدادات في الكهرباء، حيث بلغت 35 لتراً للفرد يومياً، في حين كانت قبل الأزمة 120 لتراً (يونس، 2023).

أمّا فيما يتعلق بالخطة الرئيسية لإدارة الموارد المائية، فقد بدأت في العام 2000 وتم التخطيط لها لتكفي لمدة 10 سنوات. وعلى الرغم من أن لبنان كان قد انضم إلى معاهدة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية منذ العام 1976 ووقع وصادق على غالبية الاتفاقيات ذات الصلة، فلغاية اليوم لم يتم تنفيذ هذه الخطة كاملاً (درويش، 2004).

## المراجع:

- ABBAS, I., CHAABAN, J., AL RABAA, A. & SHAAR, A. (2019). SOLID WASTE MANAGEMENT IN LEBANON: CHALLENGES AND RECOMMENDATIONS JEW M SOLID WASTE MANAGEMENT IN LEBANON: CHALLENGES AND RECOMMENDATIONS. JOURNAL OF ENVIRONMENT AND WASTE MANAGEMENT, 4(2), PP. 053-063. AVAILABLE FROM WWW.PREMIERPUBLISHERS.ORG.
- AL ARABIYA NEWS (2020, MAY 20). GIVE US YOUR GARBAGE, GERMANY TELLS TRASH-FILLED LEBANON. AVAILABLE FROM [HTTPS://ENGLISH.ALARABIYA.NET/NEWS/MIDDLE-EAST/2015/08/01/GIVE-US-YOUR-GARBAGE-GERMANY-TELLS-TRASH-FILLED-LEBANON](https://english.alarabiya.net/news/middle-east/2015/08/01/give-us-your-garbage-germany-tells-trash-filled-lebanon)
- DARWICH, A. (2004). WATER AS A HUMAN RIGHT:ASSESSMENT OF WATER RESOURCES AND WATER SECTOR IN LEBANON. GLOBAL ISSUE PAPERS, 11(3), 108-135. [HTTPS://WWW.BOELL.DE/DE](https://www.boell.de/de)
- EL HELOU, M. A. (2019). SHAPING THE CITY THAT DECREASES OVERWEIGHT AND OBESITY THROUGH HEALTHY BUILT ENVIRONMENT. JOURNAL OF CONTEMPORARY URBAN AFFAIRS, 3(2), 16–27. [HTTPS://DOI.ORG/10.25034/IJCUA.2018.4697](https://doi.org/10.25034/IJCUA.2018.4697)
- FARAHAT, A., EL-KORK, N., SINGH, R. P., & JING, F. (2022). POSSIBLE OVERESTIMATION OF NITROGEN DIOXIDE OUTGASSING DURING THE BEIRUT 2020 EXPLOSION. REMOTE SENSING, 14(24), 6377. [HTTPS://DOI.ORG/10.3390/RS14246377/](https://doi.org/10.3390/rs14246377/)
- HARED, K. (2023). THE STAKEHOLDER PERSPECTIVES ON SOLID WASTE MANAGEMENT IN BEIRUT, LEBANON. DEGREE PROJECT IN STRATEGIES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT SECOND CYCLE. AVAILABLE FROM [HTTPS://WWW.KTH.SE/EN/BIBLIOTEKET](https://www.kth.se/en/biblioteket)
- JAWAD, M., MILLETT, C., SULLIVAN, R., ALTURKI, F., ROBERTS, B., VAMOS, E.P. (2020). THE IMPACT OF ARMED CONFLICT ON CANCER AMONG CIVILIAN POPULATIONS IN LOW- AND MIDDLE-INCOME COUNTRIES: A SYSTEMATIC REVIEW. ECANCERMEDICALSCIENCE, 14(1039), 40 P. [HTTPS://DOI.ORG/10.3332/ECANCER.2020.1039](https://doi.org/10.3332/ECANCER.2020.1039)
- OSSEILY, H. A. (2024). DESIGN AND ANALYSIS OF A NET ZERO ELECTRICAL ENERGY BUILDING IN BEIRUT – LEBANON. ATOMIC SPECTROSCOPY, 45(2), 18–3. [HTTPS://DOI.ORG/10.57030/AT-SPECTROSC-202445201](https://doi.org/10.57030/AT-SPECTROSC-202445201)
- THE GUARDIAN (2024). WHERE CAN YOU HIDE FROM POLLUTION?': CANCER RISES 30% IN BEIRUT AS DIESEL GENERATORS POISON CITY. AVAILABLE FROM [HTTPS://WWW.THEGUARDIAN.COM/GLOBAL-DEVELOPMENT/2024/APR/22/WHERE-CAN-YOU-HIDE-FROM-POLLUTION-CANCER-RISES-30-IN-BEIRUT-AS-DIESEL-GENERATORS-POISON-CITY](https://www.theguardian.com/global-development/2024/apr/22/where-can-you-hide-from-pollution-cancer-rises-30-in-beirut-as-diesel-generators-poison-city)
- TWARDILLA, D., MATZEN, W., LAHRZ, T., BURGHARDT, R., SPEGEL, H., HENDROWARSITO, L., FRENZEL, A. C., & FROMME, H. (2012). EFFECT OF CLASSROOM AIR QUALITY ON STUDENTS' CONCENTRATION: RESULTS OF A CLUSTER-RANDOMIZED CROSS-OVER EXPERIMENTAL STUDY. INDOOR AIR, 22(5), 378–387. [HTTPS://DOI.ORG/10.1111/J.1600-0668.2012.00774.X](https://doi.org/10.1111/J.1600-0668.2012.00774.X)
- YOUNÉS, M. (2023, OCTOBER 10). WATER SCARCITY IN LEBANON AND ITS IMPACT ON THE AGRICULTURAL SECTOR. REVOLVE. AVAILABLE FROM [HTTPS://REVOLVE.MEDIA/FEATURES/WATER-SCARCITY-LEBANON-AGRICULTURE](https://revolve.media/features/water-scarcity-lebanon-agriculture)

 [www.beirutheritage.org](http://www.beirutheritage.org)  
 [facebook/BeirutHeritage](https://facebook.com/BeirutHeritage)  
 [instagram/beirutheritage](https://instagram.com/beirutheritage)

جمعية تراث بيروت، تعنى بنشر الوعي  
لأهمية المحافظة على تراث بيروت الثقافي  
والفني والمعرفي والشعبي، والعمل على  
توثيق تاريخها، ونمط عيش أهلها وتقاليدهم.